



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

PROFESSORA: Natália Ipojuca da Silva

TURMA: INFANTIL 2 (CRIANÇAS BEM PEQUENAS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03/11/2021 à 05/11/2021

	<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p> <p>TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p><u>SABERES E CONHECIMENTOS</u></p> <ul style="list-style-type: none">➤ Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.➤ Confiança e imagem positiva de si.➤ Comunicação.➤ Convívio e interação social.➤ Próprio corpo e do outro.➤ Características físicas.➤ Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás, etc.➤ Cuidados com a saúde.➤ Materiais e tecnologias para a produção da escrita.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear. ➤ Audição e percepção de sons e músicas. ➤ Apreciação e produção sonora. ➤ A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais. ➤ Escuta, observação e respeito à fala do outro e textos literários. ➤ Portadores textuais. ➤ Marcas gráficas de representação da escrita e mecanismos de escrita. ➤ Noções de tempo. ➤ Contagem Oral.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</u></p> <p>(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconhecer sua imagem corporal no espelho ou através de fotos. ✓ Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos. ✓ Participar de momentos de escolha manifestando interesse e curiosidades. ✓ Apontar partes do seu corpo e mostrar a correspondência destas em seus colegas. <p>(EI02EO03). Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Brincar de faz de conta junto com outras crianças. ➤ Respeitar as regras dos espaços: banheiro, refeitório, sala de aula, conhecendo a função de cada um. ➤ Conhecer e nomear os diferentes meios de transportes e suas características. <p>(EI02EO05). Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Perceber o próprio corpo e o do outro. ➤ Reconhecer a representação do próprio corpo e das demais crianças da turma por meio de registros gráficos e fotos. ➤ Identificar progressivamente suas características físicas, reconhecendo diferenças com a de seus colegas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG02). Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- ✓ Percorrer trajetos inventados espontaneamente ou propostos: circuitos desenhados no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, mobília e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros.
- ✓ Explorar o espaço ambiente da escola considerando a localização de seus elementos no espaço: frente, atrás, separado e junto, entre, em cima e embaixo, dentro, fora e etc.

(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Coordenar o movimento das mãos para segurar o giz de cera, canetas, lápis e fazer suas marcas gráficas.
- Manusear diferentes riscadores em suportes e planos variados.
- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, recortar utilizando diferentes recursos e suportes.
- Virar páginas de livros, revistas, jornais e etc. com crescente habilidade.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Perceber sons da natureza: barulho de água/ chuva, canto de pássaro, ruídos e sons dos animais, dentre outros.
- Perceber o som de diferentes fontes sonoras presentes no dia a dia: buzinas, despertador, toque do telefone, sino, apito

dentre outros.

- Apreciar produções audiovisuais como musicais, brinquedos cantados, teatro de fantoches.
- Imitar e reproduzir sonoplastias.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF01). Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens, como a dança, o desenho, a mímica, a música, a linguagem escrita e oral.

(EI02EF03). Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Ouvir, visualizar e apreciar histórias, bem como outros textos literários: poemas, parlendas, contos, literaturas, lendas, fábulas, músicas etc.
- Fazer uso de diferentes técnicas, materiais e recursos gráficos para produzir ilustrações.

(EI02EF09). Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita conhecendo suas funções.
- Conceber seus desenhos como uma forma de comunicação.
- Interagir com livros e letras de materiais resistentes e adequados à faixa etária (Ex. Livros de banho, letras de madeira e outros).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET03). Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- Perceber-se enquanto parte integrante do meio ambiente.
- Ouvir músicas e histórias que envolvem as temáticas plantas, animais e meio ambiente.

(EI02ET06). Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).

- ✓ Brincar no espaço externo explorando diversos movimentos corporais e experimentando diferentes níveis de velocidades.
- ✓ Participar de situações em que o adulto relaciona noções de tempo a seus ritmos biológicos, para perceber a sequência temporal em sua rotina diária: alimentar-se, brincar, descansar, tomar banho.
- ✓ Compreender o agora e o depois nos diferentes momentos do cotidiano de seu grupo construindo referências para apoiar sua percepção do tempo, por exemplo, ao pegar um livro entende-se que é o momento de escuta de histórias.

(EI02ET07). Contar oralmente objetos, pessoas, livros, etc. em contextos diversos.

- ✓ Perceber o uso da contagem por meio de diferentes atividades realizadas oralmente pela professora.

**COMO VAMOS
ESTUDAR OS
CONTEÚDOS?**

METODOLOGIA 03/11/2021 QUARTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE

ATIVIDADE: O que falta no rosto?

Infantil 2 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Próprio corpo e do outro; Características físicas; Comunicação.

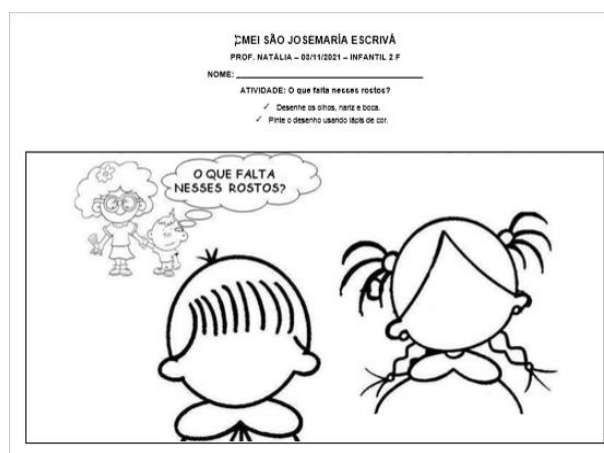
Recurso: Atividade impressa e lápis de cor.

Metodologia: Hoje os alunos devem ir à frente do espelho para observar seu rosto.

Deve-se perceber as suas características físicas.

Em seguida, faremos nossa atividade impressa.

Temos o desenho do rosto de uma menina e o rosto de um menino, a criança irá observar o que está faltando nos rostinhos, finalizando com o desenho dos olhos, nariz e boca.



METODOLOGIA 04/11/2021 QUINTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE

ATIVIDADE: PINTE A DONA ARANHA

Infantil 2 Conteúdos:

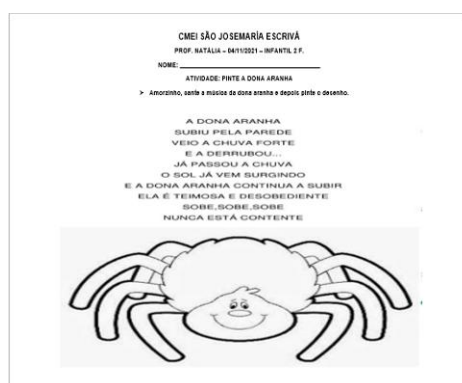
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Materiais e tecnologias para a produção de escrita.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Comunicação.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Audição e percepção de sons e músicas; Apreciação e produção sonora.

Recurso: Atividade Impressa, lápis de cor ou giz de cera.

Metodologia: Na aula de hoje usaremos a nossa atividade impressa, lápis de cor e giz de cera.

Para iniciar vamos cantar a música “ A Dona Aranha “.

Após a musicalização, a criança deve colorir o desenho impresso.



METODOLOGIA 05/11/2021 SEXTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE

ATIVIDADE: CHUVINHA DE PAPEL

Infantil 2 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás, etc.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Confiança e imagem positiva de si; Comunicação; próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.

Recurso: Jornais ou Revistas.

Metodologia: Deixe as folhas variadas ao redor da criança, permita que ela as explore, amasse e rasgue livremente. Quando ela mostrar que não está mais interessado nas folhas, pegue aquelas que ele já mexeu, rasgue-as e jogue-as para cima, fazendo uma chuva de papel. Depois recomece, alegrando a criança.

